



SENZA FRONTIERE INTERNATIONAL MUSIC STARS


HIT PARADE MUSIC
PRODUCTION
ALBANIA

 **LINGUAGGIO M**



MUSIC FEST

ART. 1 – PREMESSA

L'Associazione ARCADIA con sede Amministrativa in LATINA – Via Ariosto 12 – è mandataria ed esclusivista nazionale del concorso registrato PONTE D'ORO 2.0, del DISCO ESTATE OLTREMARE e del festival "INTERNATIONAL MUSIC STARS SENZA FRONTIERE" ed ha il diritto di organizzare e gestire a livello nazionale e internazionale il Concorso di CANTO, MUSICA e TALENTO effettuando selezioni e finali attraverso una rete di Agenti territoriali e diffida tutti coloro non autorizzati all'utilizzo del marchio senza concessione.





MUSIC FEST

**LE FINALI INTERNAZIONALI
SARANNO EFFETTUATE**

1-2-3-4 settembre 2025

**ART. 2 – CONDIZIONI DI
PARTECIPAZIONE AL
CONCORSO**

**Il Concorso può rappresentare
per tutti i partecipanti un
trampolino di lancio nel
settore del Cinema, della
Televisione,
della Moda, della Pubblicità e
dello spettacolo in genere, ed è
aperto a tutti, normodotati e
disabili.**

ART. 3 – ISCRIZIONE E PARTECIPAZIONE

**L'iscrizione e partecipazione al Concorso prevede un
CONTRIBUTO Unatantum non rimborsabile di EURO 20,00.**

Costo Masterclass: GRATUITA

**Si fa presente che per chi non potrà tornare a casa ogni giorno
a causa della distanza elevata Vitto e alloggio saranno a
carico dei partecipanti, in strutture convenzionate, VEDI
ALLEGATI.**

**La Master class verrà garantita a tutti gli iscritti
indipendentemente dall'esito della qualificazione alla fase
successiva, e avrà la durata di 3 giorni.
Al termine verranno rilasciati attestati di partecipazione.**



MUSIC FEST



Ogni candidato dovrà seguire quanto di seguito indicato:

**versamento contributo Festival
da Versare su ARCADIA ASSOCIAZIONE CULTURALE SENZA SCOPO DI LUCRO**

CARIPARMA : IBAN IT14Q0623014700000040375158.

B.I.C. CRPPIT2P184

CAUSALE: " contributo associativo FESTIVAL INTERNATIONAL MUSIC STARS SENZA FRONTIERE "

valida per tutta la durata dell'edizione ed è riservata a tutti i candidati che ne faranno richiesta tramite la compilazione della scheda di partecipazione da inviare via email a edizionelinguaggiom@gmail.com oppure da consegnare al nostro Agente di zona. L'iscrizione di concorrenti con un handicap/disabilità riconosciuto sarà completamente gratuita. Tutto il materiale consegnato (foto, copie documenti etc.) non sarà restituito. Non si riconoscono compensi, rimborsi o altre indennità ai concorrenti. I concorrenti dovranno esibirsi in esibizioni con proprio abbigliamento.





MUSIC FEST



WWW.ALBENA.BG



ART. 4 – SELEZIONI

Le selezioni si svolgeranno entro una settimana prima della finale nazionale del Concorso. Tale termine potrà essere riaperto secondo esigenze organizzative a discrezione dell'organizzazione.

Nelle tappe di selezioni provinciali e regionali, gli Agenti dovranno attribuire specifiche categorie autori e cantautori.

- Accesso alla finale INTERNAZIONALE categoria SunShine, ovvero facendo riferimento ai bambini di età fino a 10 e 11-16 anni iscritti in due separate categorie;
- Accesso alla finale INTERNAZIONALE categoria Mister&Lady, ovvero facendo riferimento alle età comprese dai 16 ai 26 anni;
- Accesso alla finale INTERNAZIONALE categoria TopLevel, ovvero facendo riferimento a età comprese dai 27 ai 59 anni;
- Accesso alla finale regionale categoria Over, ovvero facendo riferimento a donne di età dai 59 anni in poi;

next slide



OMUSIC FEST



Tutti gli iscritti dovranno prendere contatto con la segreteria in quanto entrerà immediatamente nella lista delle interviste che precederanno il festival al numero Mobile 3471269234

Sono accettati brani inediti e/o cover in tutte le lingue.

Si precisa che potrà essere portata anche in MasterClass la stessa canzone della eventuale Finale al fine di abituare i giudici all'ascolto che di solito in prima battuta non è valutabile, al fine di non penalizzare soprattutto le canzoni inedite.

I 2 brani indicati nel modulo di iscrizione non potranno però essere cambiati.

Per potersi iscrivere il candidato senza ulteriori limiti di età.

I minorenni dovranno essere accompagnati da un genitore o da un facente funzione da tutore.

Gli accompagnatori dovranno firmare e rilasciare la liberatoria per l' utilizzo dell'immagine durante e dopo la manifestazione per le promozioni di rito.

La durata del brano inedito non dovrà superare i 4 minuti.

La base del brano dovrà essere inviata a: segreteriaeventiarcadia@gmail.com

entro e non oltre le 24.00 del 10 giugno 2025 in formato mp3 indicando: NOME_CANDIDATO_TITOLO del brano specificando se è già in distribuzione sulle piattaforme digitali e se è cover o inedito e gli autori del testo.

Sul palco della finale anche fosse per solo effetto scenico, non è consentito l' utilizzo di alcolici o articoli per fumatori.

I candidati potranno indossare qualsiasi costume o abbigliamento rispettando il decoro e il rispetto del pubblico presente.

l' inosservanza delle regole comporterà l' eliminazione del candidato e nei casi più gravi l' organizzazione si riserverà di adottare provvedimenti e misure opportune.

In questo caso non sono previsti rimborsi.

La direzione del festival può un qualsiasi momento modificare il seguente regolamento.



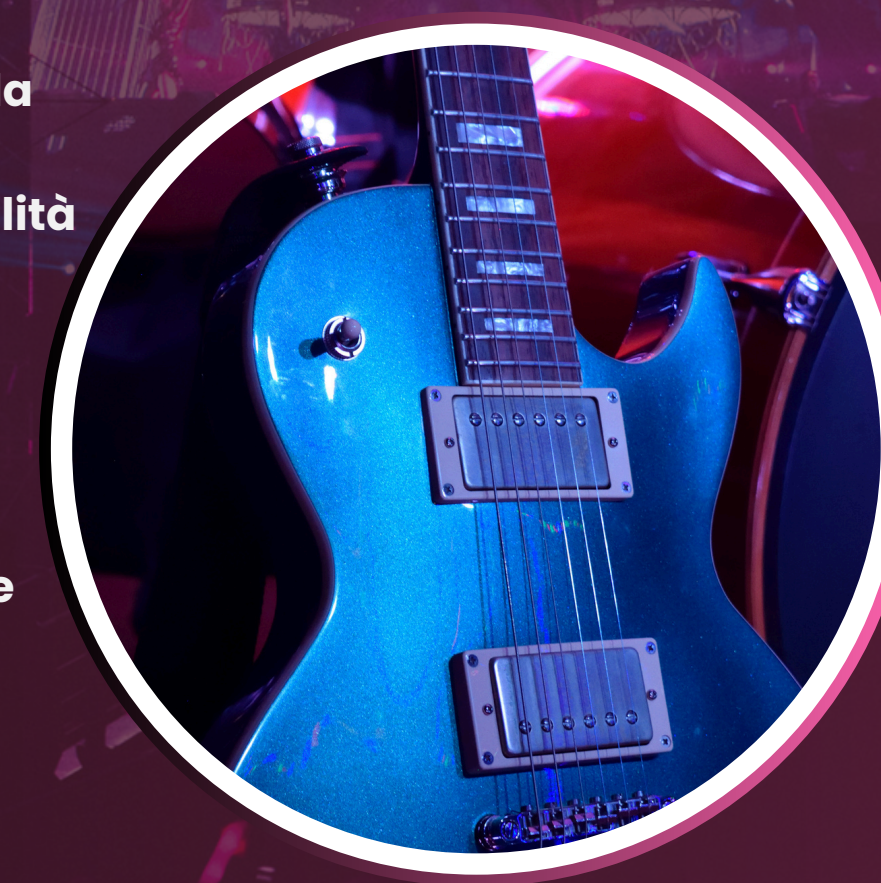
MUSIC FEST

ART. 5 – RESPONSABILITA' A TOTALE CARICO DEI CANDIDATI

L'organizzazione declina, ora per allora, ogni responsabilità di qualsiasi genere o natura o motivo o causa derivante da incidenti di diversa natura e genere, diretti e/o indiretti, relativi alla partecipazione dei candidati e loro eventuali accompagnatori alle selezioni e/o durante qualsiasi spostamento e/o fase successive del Concorso compreso la località delle Finali Nazionali.

ART. 6 – PROGETTO DI INCLUSIONE SOCIALE

La particolarità di questo Concorso è che la ASS. ARCADIA vuol dare la possibilità di partecipazione anche a tutte quelle persone che fino ad oggi sono stati penalizzate, escluse ed emarginate a causa della presenza di un handicap e quindi la partecipazione sarà aperta anche a TUTTI coloro che vivono un handicap e che vorranno e desidereranno partecipare (ovviamente anche su giusta valutazione ed indicazione di specialisti dei vari settori).





MUSIC FEST

ART. 7 – RESPONSABILITA' DELL'ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione non risponde se per cause di carattere tecnico, o di qualsiasi altra natura e/o di forza maggiore dovesse rinviare e/o sospendere lo svolgersi del Concorso in oggetto durante qualunque fase.





MUSIC FEST

ART. 8 – DINAMICHE DELLA SELEZIONE

Nell'ambito delle selezioni, ogni giurato assegnerà un voto da 6 a 10 ad ogni candidato e la scelta dei candidati avviene ad insindacabile ed inappellabile giudizio della giuria mentre l'organizzazione nazionale del Concorso, con il sostegno degli Agenti regionali, ha la facoltà di ripescare qualche concorrente se dovessero ravvisare in essa particolari doti artistiche. La Ass. ARCADIA ed i suoi Agenti si riservano il diritto di escludere in qualsiasi momento dal concorso i concorrenti che non rispettino il presente regolamento e/o che assumano comportamenti sconvenienti nei confronti degli altri concorrenti così come dei giornalisti, della giuria e degli organizzatori stessi. Inoltre si potrà, a loro insindacabile giudizio e senza obbligo di motivazione, estromettere dal Concorso i candidati incompatibili con il buon nome del Concorso stesso con riserva del diritto di perseguire legalmente eventuali violazioni lesive dei suoi interessi, nonché dell'immagine del Concorso e dei suoi rappresentanti.



MUSIC FEST



ART. 9 – AUTONOMIA E TERRITORIALITA' DEGLI AGENTI

Ogni Agente regionale potrà operare in totale autonomia, ma sempre in linea con le direttive nazionali, nei limiti territoriali delle regioni e/o territori a loro affidate, senza la possibilità di contattare concorrenti residenti in altre regioni, e quindi i concorrenti che vorranno partecipare al Concorso dovranno farlo nella loro regione di residenza, eccezione fatta per coloro che domiciliano stabilmente in altre regioni per motivi di studio e/o lavoro (da provare).

Altra eccezione è fatta per coloro che si trovano in vacanza momentanea in altra regione e vogliono partecipare ad una selezione del Concorso che si svolge nei giorni in cui si trovano li presenti; per rispetto reciproco tra i vari Agenti, l'Agente della regione ospitante comunicherà la situazione all'Agente della regione di residenza della/del concorrente che parteciperà alla selezione fuori regione e comunque in questo caso, nell'ipotesi in cui la/il concorrente acceda alla fase successiva della finale regionale, la/lo stessa/o dovrà partecipare alla finale regionale della propria regione di residenza.

Nel caso in cui una/un concorrente che voglia partecipare al concorso abbia problemi comprovati con l'Agente rappresentante la sua regione di residenza tanto da non poter permettere la tranquilla partecipazione al concorso, la/il concorrente potrà essere autorizzata/o dalla Direzione nazionale a partecipare in altra regione confinante.



MUSIC FEST

ART. 10 – MODIFICHE

L' ASS. ARCADIA, responsabile del Concorso, potrà apportare a suo insindacabile giudizio qualsiasi modifica al presente regolamento e/o nome in qualsiasi fase del Concorso e nessuno, proprio nessuno, potrà appellarsi per qualsiasi motivo o ragione: dai partecipanti ai genitori dei partecipanti, all'organizzazione e/o da chiunque altro, nessuno escluso.



MUSIC FEST

ART. 11 – ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Il Concorso è articolato tramite selezioni NAZIONALI e Finale INTERNAZIONALI. Eventualmente, potrà essere organizzata una Semifinale Nazionale se il numero dei candidati finalisti dovesse essere superiore al numero contemplato o per motivi altamente artistici.





MUSIC FEST



ART. 12 – CHI PARTECIPA ALLE FINALI INTERNAZIONALI

Alla Finale Nazionale che si svolgerà in BULGARIA parteciperanno i concorrenti finalisti decisi dall'organizzazione regionale insieme a quella nazionale, per un massimo di 120 concorrenti.

Potrà essere richiesto dall'Organizzazione una quota di partecipazione per i finalisti Nazionali.

I concorrenti minorenni ammessi alla Finale Nazionale, dovranno essere obbligatoriamente accompagnati da almeno un genitore esercente la patria potestà.

Il Patron del Concorso, in collaborazione con gli Agenti regionali, potrà effettuare qualche ripescaggio tra i concorrenti non ammessi alla finale nazionale ma ritenuti validi per la partecipazione.

ART. 13 – PREMIAZIONI ALLE FINALI NAZIONALI

Allo scopo di premiare più finaliste/i possibili e rispettando anche le scelte degli sponsor sostenitori, nella fase di premiazione della Finale INTERNAZIONALE è fissato in un massimo di 3 eventuali borse di studio assegnata ad una/un stessa/o finalista.

Gli sponsor avranno il diritto di scegliere a chi dare il proprio premio in ordine del tipo di sostegno dato.





ART. 14 – L'ACCETTAZIONE DEL PRESENTE REGOLAMENTO

Il concorrente cede per ogni effetto il diritto di utilizzo del proprio nome e della propria immagine per attività di promozione del medesimo e quelle connesse di promozione o pubblicità di prodotti, servizi pubblicitari per gli sponsor nazionali legati al concorso.

ART. 15 – ACCETTAZIONE DEL TITOLO INTERNAZIONALE E PREMI

I vincitori dei titoli nazionali, cedono in esclusiva alla ASS. ARCADIA, con libera e incondizionata facoltà di sub cessione o concessione a terzi, ogni diritto di utilizzo del proprio nome e della propria immagine, fino al 31 Dicembre dell'anno successivo alla loro elezione, e non potranno partecipare ad altri concorsi fino al passaggio dei titoli ai successori della prossima finale.

Per i vincitori nazionali, oltre ad essere i testimonial in carica per tutta l'edizione successiva, saranno previsti premi vari (ad esempio contratti di lavoro e/o testimonial pubblicitari e/o inserimento in progetti cinematografici e/o altro).

ART. 16 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI E PRIVACY

I partecipanti al Concorso dichiarano, con apposito modulo sottoscritto all'atto dell'iscrizione a cura della Direzione Nazionale o degli Agenti, di aver preso visione ed incondizionatamente accettato il presente Regolamento e prestano, quale condizione necessaria della partecipazione, il consenso al trattamento dei loro dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003 e s.m.i., ed all'utilizzo della loro immagine per finalità pertinenti al Concorso, esonerando la ASS. ARCADIA da ogni responsabilità in merito.

ART. 17 – FORO COMPETENTE

Per qualsiasi controversia relativa al contenuto del presente regolamento, è competente in esclusiva il Foro di Latina.



THANK
YOU.



HIT PARADE MUSIC
PRODUCTION
ALBANIA



LINGUAGGIO M



Associazione Fonografici Italiani